

## Børneserie om børn med højt til loftet og smalle interesser

Når man som børnehavebarn kender de rigtige navne på dinosaurer og har et højt abstraktionsniveau, hvor fx døden bliver interessant, så kan det være svært at finde en ven. Åge og Elo er to højtbegavede børn, som møder hinanden i børnehaven. De er meget forskellige og med denne bogseries bøger formidler Pia Ryding, ekspert inden for høj begavelse, at højt begavede børn ikke kun er 'indadvendte nørder'. De kan også være som Eleonora, der er spontan og ekstrovert. De første to bøger i Åge og Elo-serien udkommer 12. oktober.

### "Åge og Elo bliver venner"

Sider: 32

Målgruppe: Dagtilbud, højtlesning

Pris: fysisk bog kr. 199,95

ISBN: 978-87-973795-6-1

### "Åge og Elo graver"

Sider: 40

Målgruppe: Dagtilbud, højtlesning

Pris: fysisk bog kr. 199,95

ISBN: 978-87-973795-8-5



Højt begavede børn er ikke kun indadvendte med næsen i en bog. De kan være lige så forskellige som alle andre børn. Ofte har de dog en ting til fælles, som fx et højt abstraktionsniveau og interesser, som de dyrker på et andet niveau end deres jævnaldrende, og det kan gøre det svært at finde venner.

Den nye bogserie indledes med, at Åge og Elo møder hinanden for første gang. Åge holder sig for sig selv, mens Elo er spontan. "Hun går i virkeligheden en smule over hans grænser, men da de finder ud af, at de har den samme nørdeinteresse og kender alle navnene på dinosaurer, ryger hun direkte ind på hans frekvens," siger Pia Ryding, forfatter til bogen og som tilføjer, at det er trygt for Åge, når han møder et andet menneske, der tænker og taler på samme niveau.

### Bog 1: De skal vide, at de ikke er alene

Den nye bogserie indledes med, at Åge og Elo møder hinanden for første gang. Åge holder sig for sig selv, mens Elo er spontan. "Hun går i virkeligheden en smule over hans grænser, men da de finder ud af, at de har den samme nørdeinteresse og kender alle navnene på dinosaurer, ryger hun direkte ind på hans frekvens," siger Pia Ryding, forfatter til bogen og som tilføjer, at det er trygt for Åge, når han møder et andet menneske, der tænker og taler på samme niveau.

"Jeg håber, at der sidder 'Åger' og 'Elo'er' rundt om i børnehaver, der får læst historien højt og mærker, at de ikke er alene. Selvom der er op mod tyve børn på en børnehavestue, så kan der være børn, der skiller sig så meget ud, at de ikke finder en ven, der forstår dem," siger Pia Ryding og fortæller, at selv hvis der er en anden højt begavet, så er det ikke sikkert, at relationen opstår. "Venskab opstår typisk ud fra en fælles interesse. Men det hjælper, når de møder en, som ser verden på samme måde og med samme abstraktionsniveau. Heldigvis for Åge og Elo, så har de også fællesinteresser."



### **Bog 2: Når tanker ryger ud af en tangent**

I bogserien anden bog "Åge og Elo graver", kommer de to børn til at reflektere over, hvordan det er at ligge i en grav. Det er ikke alle børn, der går den tanke, men særligt højt begavede børn har en fantasi, der kan løbe ud af en tangent. "Åge og Elo opfatter det ikke som uhyggeligt eller et tabu. Deres tanker ryger bare ud af en tangent, der er lidt ekstraordinær. Og der er det dejligt for dem, at de har hinanden at lege med. Der er ikke mange børn, der tænker over livet, når de er 4 år," siger Pia Ryding, der derfor har skrevet denne serie, så børn med ekstraordinær fantasi også kan blive spejlet i litteraturen. Og hun peger på en anden pointe "Åge og Elo stiller spørgsmål til verden, som andre børn kan have glæde af."

Pia Ryding er forfatter til flere LÆS-SVÆRT-bøger, der er målrettet indskolingsbørn. Pia Ryding skriver hendes fagbøger om, hvordan man som pædagog spotter de højt begavede børn, så de bliver set og mødt i deres behov. Dette understøttes fint i denne serie om højt begavede børnehavebørn. Pia Ryding håber, at pædagogerne over tid bliver skarpe på, hvordan høj begavelse kan komme til udtryk og let kan mødes.

"Åge og Elo" er en ny serie fra [Forlaget SUPER](#), der udgiver bøger til højtbegavede børn og andre med stærke læsefærdigheder. Bogen er højt læsningsbøger til børn i daginstitutioner.

[Forlaget har tre forskellige serier](#) med bøger til og om superlæsere til forskellige aldre og stil.

### **For mere information og interview:**

- Anne Zenon, PR-ansvarlig, 6091 7655, [kontakt@annezenon.dk](mailto:kontakt@annezenon.dk)
- Pia Ryding, forfatter og forlægger, 2924 6898, [piaryding@forlagetsuper.dk](mailto:piaryding@forlagetsuper.dk)  
<https://forlagetsuper.dk/>